

Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

ПО.01. Хореографическое исполнительство

Аннотация на программу учебного предмета «Ритмика» (ПО.01.УП.02.)

Структура программы:

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цель и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

II. Содержание учебного предмета

- Сведения о затратах учебного времени;
- Содержание разделов;
- Требования по годам обучения;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации педагогическим работникам;
- Музыкально-ритмические игры;

VI. Список рекомендуемой методической литературы

- Список рекомендуемой методической литературы;
- Интернет ресурсы

Целью предмета является:

- развитие музыкально-ритмических и двигательнo-танцевальных способностей учащихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

Задачами предмета являются:

- овладение основами музыкальной грамоты;
- формирование танцевальных умений и навыков в соответствии с программными требованиями;
- воспитание важнейших психофизических качеств, двигательного аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности – силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации;
- развитие творческой самостоятельности посредством освоения

двигательной деятельности;

- приобщение к здоровому образу жизни;
- формирование правильной осанки;
- развитие творческих способностей;
- развитие темпа - ритмической памяти учащихся.

В результате освоения предмета учащийся должен:

знать:

- основные понятия, связанные с метром и ритмом, темпом и динамикой в музыке;

- понятие лада в музыке (мажор, минор) и уметь отражать ладовую окраску в танцевальных движениях;

- о музыкальном синтаксисе, простых музыкальных формах;

- о длительностях нот в соотношении с танцевальными шагами;

уметь:

- согласовывать движения со строением музыкального произведения;

- владеть навыками двигательного воспроизведения ритмических рисунков;

- владеть навыками сочетания музыкально-ритмических упражнений с танцевальными движениями.

Обязательная учебная нагрузка учащегося по предмету «Ритмика» при реализации программы «Хореографическое творчество» со сроком обучения 8 (9) лет – 130 часов, время изучения предмета 1-2 классы.